



## **NORMAS PARA SUBMISSÃO DE RESUMOS EXPANDIDOS, TRABALHO CIENTÍFICO, RELATO DE EXPERIÊNCIA TÉCNICA E RELATO DE EXPERIÊNCIA POPULAR**

O participante que desejar submeter trabalho à Comissão Técnico-Científica durante o I Congresso Internacional em Extensão Rural e Desenvolvimento – I CIERD, bem como o ter publicado nos Anais do evento, deverá confeccioná-lo de acordo com as orientações descritas a seguir:

O período de submissão dos trabalhos é do dia 16 de setembro até 15 de outubro de 2017 e esta ação está condicionada ao pagamento da inscrição do primeiro autor no evento. Ao primeiro autor fica vinculada a apresentação oral do trabalho submetido e o pagamento da taxa de inscrição garante a participação do congressista em todas as atividades do evento.

Cada inscrição no evento permite o envio de no máximo um trabalho, podendo o primeiro autor participar de outros trabalhos como coautor; no entanto, que o número de pessoas participantes não poderá ultrapassar o total de sete (07) por trabalho submetido.

O período de avaliação das submissões acontecerá entre 16 e 20 de outubro de 2017 e o resultado poderá ser conferido pelo primeiro autor a partir do dia 21 de outubro de 2017 na ÁREA DO PARTICIPANTE no site do evento.

No I CIERD poderão ser submetidos RESUMOS EXPANDIDOS na forma de TRABALHOS CIENTÍFICOS, RELATOS DE EXPERIÊNCIAS TÉCNICAS e RELATOS DE EXPERIÊNCIAS POPULARES. Logo, no ato da submissão, os autores deverão selecionar a modalidade e área temática na qual o trabalho será submetido.

À Comissão Técnico-Científica escolherá para apresentação oral apenas os trabalhos mais relevantes com qualidade considerada satisfatória; os trabalhos submetidos que não forem selecionados para esta modalidade poderão ser indicados para outra modalidade e/ou área temática ou serem indeferidos.

Serão considerados TRABALHOS CIENTÍFICOS, resumos expandidos contendo resultados de pesquisas e estudos ou ensaios teóricos inovadores. Serão considerados RELATOS DE EXPERIÊNCIAS TÉCNICAS os trabalhos que descrevem projetos e ou ações desenvolvidas por instituições de ensino, pesquisa ou extensão, em parceria com a sociedade civil, de forma articulada com o Tema Central do I CIERD (*Desafios do Desenvolvimento Rural: resistências, modo de vidas e sustentabilidades*). Os

relatos não devem se restringir ao aspecto meramente descritivo ou cronológico da experiência, mas fazer uma análise mais profunda e conceitual de sua contribuição para a Extensão Rural e Desenvolvimento. Embora as experiências tenham sempre um caráter local, sua importância, ensinamentos, assim como suas bases e princípios, deverão apresentar caráter universal.

A modalidade RELATO DE EXPERIÊNCIA POPULAR trata-se de experiência relatada e apresentada pelos próprios AGRICULTORES, AGRICULTORAS, COMUNIDADES E POVOS TRADICIONAIS OU ORGANIZAÇÕES SOCIAIS. Os resumos terão um formato mais simplificado. Espera-se que esse relato também apresente uma vivência contextualizada contemplando temas ligados à extensão rural, aos processos de comunicação, as abordagens participativas nos domínios de produção agropecuária, educação, saúde, gênero, etnia, classe e outros temas do cotidiano da vida rural.

Os trabalhos científicos e relatos de experiências técnicas e populares aceitos e apresentados no evento serão publicados nos Anais do I Congresso Internacional Interdisciplinar em Extensão Rural e Desenvolvimento.

A descrição mais detalhada do formato de submissão dos artigos e relatos, bem como a modalidade serão apresentados a seguir.

## **1. SUBMISSÃO DE TRABALHOS**

1. Período: 16 de setembro a 15 de outubro de 2017.
2. Os autores devem seguir as normas de submissão definidas pela Comissão Técnico-Científica e utilizar os modelos que estão no site do evento ([www.ciierd.univasf.edu.br](http://www.ciierd.univasf.edu.br)) para redação e submissão na modalidade e área temática escolhida; sendo importante citar que os autores deverão utilizar o modelo de acordo com a modalidade selecionada.
3. Os trabalhos somente poderão ser submetidos uma única vez por autor inscrito no congresso.

O recurso recolhido na inscrição e a submissão de trabalho não implica em garantia de aprovação. Todos os trabalhos submetidos serão avaliados pela Comissão Técnico-Científica que decidirá pela aprovação ou não, conforme estabelecido nessas normas. O valor pago referente à taxa de inscrição não será devolvido, no caso de reprovação do trabalho e/ou desistência de participação no evento.

4. Áreas Temáticas: O Congresso está organizado as áreas temáticas. Os autores devem indicar no ato da submissão a área temática onde deseja que seu trabalho seja avaliado. A divisão em área temática tem o objetivo de facilitar o agrupamento dos trabalhos selecionados, segundo suas especificidades, o que possibilitará a melhor organização da avaliação, apresentação e o debate mais construtivo e rico entre os participantes do I CIIERD. A decisão final sobre o agrupamento dos trabalhos em modalidade e/ou área temática caberá à Comissão Técnico-Científica. As áreas temáticas estão listadas a seguir.

### ***Áreas Temáticas (Grupos de Trabalho - GT)***

***(indicativo para inscrição de trabalho científico e relato de experiência)***

- **GT1:** AGRICULTURA URBANA/PERIURBANA, AGROECOLOGIA E SEGURANÇA ALIMENTAR: EXPERIÊNCIAS, RURALIDADES, AGROECOSSISTEMAS E O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL
- **GT2:** AUTO SUSTENTABILIDADE DE GRUPOS ÉTNICOS AFRO-BRASILEIROS
- **GT3:** COMUNIDADES TRADICIONAIS E GRUPOS ÉTNICOS: PROCESSOS POLÍTICOS, ARRANJOS SOCIAIS E DINAMICAS IDENTITÁRIAS NO CAMPO
- **GT4:** LINGUAGENS VISUAIS E PRODUÇÕES CULTURAIS
- **GT5:** NOVAS RURALIDADES E DESENVOLVIMENTO TERRITORIAL
- **GT6:** PLANTAS MEDICINAIS E FITOTERAPIA: DO CULTIVO AO MEDICAMENTO FITOTERÁPICO
- **GT7:** A EXTENSÃO RURAL E AS METODOLOGIAS PARTICIPATIVAS
- **GT8:** CAMPO INCLUSIVO? PENSANDO A INCLUSÃO SOCIAL DA PESSOA COM DEFICIÊNCIA NA COMUNIDADE RURAL
- **GT9:** DROGAS, CULTURA E SOCIEDADE – USOS, SIGNIFICADOS, ABUSOS, ATENÇÃO, PREVENÇÃO E CUIDADO NO MEIO RURAL
- **GT10:** EDUCAÇÃO AMBIENTAL E SUSTENTABILIDADE RURAL
- **GT11:** EMPREENDEDORISMO E INOVAÇÃO NA AGRICULTURA FAMILIAR
- **GT12:** EXPRESSÃO DO MAR E DA TERRA EM REGIÕES SEMIÁRIDAS
- **GT13:** FEMINISMO E ORGANIZAÇÃO MATERIAL DA VIDA EM COMUNIDADES RURAIS
- **GT14:** PRODUÇÃO DE RUMINANTES EM SISTEMAS SEMIÁRIDOS
- **GT15:** LINGUAGENS E PERSPECTIVAS PEDAGÓGICAS PARA PENSAR OS POVOS INDÍGENAS NO SERTÃO NORDESTINO
- **GT16:** PESQUISAS-AÇÕES E PROCESSOS DE INOVAÇÃO SOCIAL EM TORNO DA EDUCAÇÃO DO CAMPO, AGROECOLOGIA E ECONOMIA SOLIDÁRIA
- **GT17:** SAÚDE E QUALIDADE DE VIDA NO MEIO RURAL: UMA DISCUSSÃO URGENTE
- **GT18:** SINDICATOS RURAIS E DESENVOLVIMENTO
- **GT19:** AGROECOLOGIA E ANCESTRALIDADE: UM OLHAR SOBRE A EDUCAÇÃO DO CAMPO
- **GT20:** EDUCAÇÃO DO CAMPO, EDUCAÇÃO CONTEXTUALIZADA E INCLUSÃO DIGITAL: CONSISTÊNCIAS E FRAGILIDADES NO EMPODERAMENTO DA POPULAÇÃO EM SITUAÇÃO DE VUNERABILIDADE SOCIAL
- **GT21:** ESTADO, POLÍTICAS PÚBLICAS E RESISTÊNCIA DA AGRICULTURA FAMILIAR
- **GT22:** EXTENSÃO RURAL AGROECOLOGICA
- **GT23:** FEMINISMO E RURALIDADES: CONFLITOS E TRANSFORMAÇÕES DO MUNDO RURAL
- **GT24:** SISTEMAS DE PRODUÇÃO DE ALIMENTOS VOLTADOS PARA A AGRICULTURA FAMILIAR

## 2. FORMATO DE SUBMISSÃO DE RESUMOS EXPANDIDOS

Os autores devem seguir as normas de submissão definidas pela Comissão Técnico-Científica e utilizar os modelos propostos para submissão de trabalhos. Os modelos, colocados como referência aos autores, estão disponíveis no site do evento ([www.cierd.univasf.edu.br](http://www.cierd.univasf.edu.br)).

Os trabalhos poderão ser submetidos nos idiomas português, espanhol e inglês, sendo que os que forem submetidos nos idiomas português e espanhol deverão apresentar título e resumo em inglês; aqueles submetidos na língua inglesa deverão apresentar título e resumo em português ou espanhol. Para os RELATOS DE EXPERIÊNCIAS POPULARES não serão exigidos título e resumo em uma segunda língua.

Será admitido somente um trabalho por inscrição, independente da modalidade, sendo o primeiro autor o apresentador do trabalho.

- Autoria: O Trabalho Científico e o Relato de Experiência Técnica poderão ter, além de um autor principal, até seis coautores. Na eventual necessidade de inclusão de mais autores, em função da efetiva contribuição no planejamento, realização e redação, o primeiro autor deve apresentar justificativa à Comissão Técnico-Científica que poderá ser deferida ou não pela comissão técnico-científica.

O Relato de Experiência Popular deve ter obrigatoriamente como primeiro autor um agricultor ou agricultora ou membros de comunidades e povos tradicionais ou organizações sociais. Trabalhos nesta modalidade poderão ter, além do autor principal, até nove coautores. Professores, técnicos e pesquisadores não poderão submeter e apresentar Relato de Experiência Popular. Um estudante agricultor pode apresentar a experiência como agricultor se ele estiver inscrito no evento como agricultor.

- Avaliação dos trabalhos: Os trabalhos submetidos serão avaliados pela Comissão Técnico-Científica e quando necessário por revisores *ad hoc*. Aqueles que não seguirem as normas serão rejeitados sem avaliação. A qualidade do texto (gramática, ortografia e digitação), bem como as opiniões e conceitos emitidos nos trabalhos são de exclusiva responsabilidade dos (as) autores (as) e serão considerados como critério de avaliação pela Comissão Técnico-Científica. A qualidade técnica, a clareza do texto, a relevância e a pertinência do tema para a Extensão Rural e Desenvolvimento também serão consideradas na avaliação. Recomendamos que os autores submetam seus trabalhos a uma revisão gramatical antes da submissão. Trabalhos com inconsistências linguísticas serão sumariamente rejeitados. Os trabalhos que necessitarem de

correções somente serão publicados se os autores apresentarem as correções ou justificativas fundamentadas dentro dos prazos estabelecidos pela Comissão Técnico-Científica.

- Aceite dos trabalhos: Os pareceres da Comissão Técnico-Científica serão emitidos em caráter final, sem possibilidade de reconsideração. Os autores serão comunicados sobre o parecer à medida que os trabalhos forem sendo submetidos e avaliados até a data limite de 20 de outubro de 2017. Alguns trabalhos selecionados pela Comissão Técnico-Científica serão apresentados no formato oral durante a realização do GT (área temática) selecionado, considerando a qualidade do trabalho e representatividade regional e cultural. Os autores destes trabalhos serão convidados a ler previamente e a comentar o trabalho na sessão de apresentação, assim como poderão ser arguidos.

- Submissão eletrônica: A submissão do trabalho somente poderá ser feita por via eletrônica, no site do evento, especificamente na ÁREA DO PARTICIPANTE no menu TRABALHOS CIENTÍFICOS, a partir do dia 16/09/2017. É fundamental que sejam indicadas na submissão as instituições a que os autores estão ligados, assim como sua formação e outras informações que julguem importantes para serem divulgadas aos leitores dos Anais do I CIIERD. Salientamos que o correto preenchimento dos dados é atribuição exclusiva dos autores, não cabendo aos Anais ou à Comissão Técnico-Científica qualquer responsabilidade sobre os mesmos.

Informamos que se detectado plágio o trabalho será rejeitado sumariamente e os autores serão bloqueados e não terão registro de seus trabalhos nos Anais do I CIIERD.

Salientamos que somente serão publicados e emitidos certificados para os trabalhos aprovados e apresentados no evento. Na submissão do trabalho, no caso de aprovação, os autores estão automaticamente concordando com sua publicação e divulgação.

No ato da submissão do trabalho, serão enviados dois arquivos, ambos em PDF, sendo um sem autores e instituição, e outro completo. O arquivo em PDF será enviado aos revisores para análise garantindo a isonomia durante o processo avaliativo.

No ato da submissão, o autor sugere a forma de apresentação de sua escolha, formato oral (Resumo expandido) ou formato Pôster.

## **2.2. TRABALHO CIENTÍFICO**

O documento para submissão deverá ser gravado no formato: PDF. O texto completo deve conter no máximo 5 páginas, com espaçamento simples entre linhas e alinhamento justificado, sem recuo, com fonte Arial 12. O texto deve ser formatado com as seguintes dimensões: tamanho de

papel A4 (210 x 297 mm), margens superior, inferior, esquerda e direita de 25mm. No texto, deixe um espaço entre os parágrafos, não use tabulação, não inclua cabeçalho e nem rodapé.

O título do trabalho deverá ser digitado com apenas a primeira letra em caixa alta, centralizado, fonte Arial 12 e em negrito. Em espaço simples abaixo digitar o título em inglês, com somente a primeira letra em caixa alta, centralizado, fonte Arial 12 e em itálico.

Utilizar espaço 1,5 e acrescentar os autores, fonte Arial 12, comece com o sobrenome em caixa alta. A instituição de vinculação, o endereço e correio eletrônico, deverão ser apresentados, imediatamente abaixo dos nomes dos autores, com espaço simples entre os autores e as mesmas, fonte Arial 10. Utilizar chamada numérica crescente sobrescrita para indicação das informações dos(as) respectivos(as) autores(as). Se os autores forem da mesma instituição, não utilizar chamada numérica.

Em seguida deve ser informada a Área Temática, Arial 12 em negrito.

### **2.2.1. MODELO DE TRABALHO CIENTÍFICO**

#### **Título em Português, Inglês ou Espanhol**

*Título no segundo idioma*

SOBRENOME, Nome<sup>1</sup>; SOBRENOME, Nome<sup>2</sup>

<sup>1</sup> (Arial fonte 10) Instituição, email@provedor.com.br; <sup>2</sup> Instituição, email@provedor.com.br

**Área Temática: XXXXXXXXXXXXXXXX**

#### **Resumo**

Resumo de até 1.000 caracteres (com espaços), em fonte Arial, corpo 11pt, normal, com alinhamento justificado e espaçamento simples entre linhas. O texto deve ser claro, sucinto e, obrigatoriamente, explicar o(s) objetivo(s) pretendido(s), justificando sua importância para a Extensão Rural e o Desenvolvimento (sem incluir referências bibliográficas), os principais procedimentos metodológicos adotados, os resultados mais expressivos e conclusões.

**Palavras-chave:** até cinco palavras-chave. Não repetir palavras que estejam no título. Separar as palavras-chave por ponto e vírgula (;) e finalizar com ponto (.).

**Abstract:** Tradução exata do resumo para o inglês. Máximo de 1.000 caracteres (com espaços), em fonte Arial, corpo 11pt, com alinhamento justificado e espaçamento simples entre linhas. **Keywords:** Tradução das palavras-chave para o inglês. Fonte Arial, corpo 11pt, com alinhamento justificado e espaçamento simples entre linhas. Separar as keywords por ponto e vírgula (;) e finalizar com ponto (.).

## **Introdução**

Deixe 1,0 espaço entre os parágrafos, não use tabulação, não inclua cabeçalho e nem rodapé Indique claramente a justificativa ou a contribuição do trabalho para a Área Temática e o(s) objetivo(s) proposto(s) nesse item. Deixe espaçamento de 1,5 entre linhas para iniciar outro item.

## **Material e Métodos**

Dependendo da natureza do trabalho, uma caracterização do local deve ser inserida, tornando claras as condições em que a pesquisa foi realizada. Quando os métodos forem bem conhecidos, apenas a referência bibliográfica bastará. Caso contrário é necessário apresentar uma descrição dos procedimentos utilizados, adaptações promovidas. Unidades de medidas e símbolos devem seguir o Sistema Internacional.

## **Resultados e Discussão**

Apresentar os resultados preferencialmente na forma de tabelas, quadros ou ilustrações gráficas, logo após a sua citação no texto, ou na página seguinte com os comentários analíticos e interpretativos pertinentes aos dados apresentados. Não serão permitidas repetições de informações (tabela e gráfico com os mesmos dados, por exemplo).

Figuras (gráficos, mapas, fotos, blocos-diagrama e imagens) devem ser inseridas através da função FIGURA (ferramenta do Windows), com resolução de 300 dpi, em dimensão compatível para uma boa visualização em tamanho A4 (retrato ou paisagem).

As legendas das figuras deverão ser digitadas separadamente para facilitar eventual deslocamento na diagramação. As tabelas podem ser incluídas no texto, sem bordas laterais. Os títulos das figuras deverão ser situados na parte inferior, das tabelas e quadros, na parte superior.

Podem ser apresentadas até duas tabelas e/ou figuras ao final do trabalho.

## **Conclusão**

Resumir os principais resultados alcançados em relação aos objetivos propostos, com objetividade, não sendo permitidas repetições extensivas de resultados e discussões. **As conclusões devem ser sumarizadas na forma de texto corrido e não na forma de itens.**

## **Agradecimentos (Opcional)**

Inserir, se for o caso, após a conclusão. Indicar agências de fomento e órgãos financiadores, assim como apoiadores e colaboradores.

### **Referências bibliográficas:**

Apenas para bibliografia citada. Espaço simples, sem espaço entre as citações e sem recuo. Seguir item 7 - modelos de referências da ABNT - NBR 6023/2002.

### **2.2.2 RELATO DE EXPERIÊNCIA TÉCNICA**

O documento para submissão deverá ser gravado no formato: PDF. O texto completo deve conter no máximo 5 páginas, com espaçamento simples entre linhas e alinhamento justificado, sem recuo, com fonte Arial 12. O texto deve ser formatado com as seguintes dimensões: Tamanho de papel A4 (210 x 297 mm), margens superior, inferior, esquerda e direita de 25mm. Deixe um espaço entre os parágrafos, não use tabulação, não inclua cabeçalho e nem rodapé.

O título do Relato deverá ser digitado com apenas a primeira letra em caixa alta, centralizado, fonte Arial 12 e em negrito. Um espaço simples abaixo digitar o título em inglês, com somente a primeira letra em caixa alta, centralizado, fonte Arial 12 e em itálico.

Utilizar espaço 1,5 e acrescentar os autores, fonte Arial 12, comece com o sobrenome em caixa alta. Serão aceitos no máximo 7 (sete) autores, ou seja, o autor principal e mais seis co-autores. Demais colaboradores devem ser inseridos nos Agradecimentos.

A instituição de vinculação, o endereço e correio eletrônico, deverão ser apresentados, imediatamente abaixo dos nomes dos autores, com espaço simples entre os autores e as mesmas, fonte Arial 10. Utilizar chamada numérica crescente sobrescrita para indicação das informações dos(as) respectivos(as) autores(as). Se os autores forem da mesma instituição, não utilizar chamada numérica.

Em seguida deve ser informado o tema gerador, Arial 12 em negrito.

O Relato de Experiência deverá conter, no máximo, 5 (cinco) páginas, bibliografia citada (quando houver) e obedecendo à sequência: Título, Autores(as), Informações dos(as) Autores(as), Área Temática, Resumo, Palavras-chave, Abstract, Keywords, Contexto, Descrição da Experiência, Resultados, Agradecimentos e Bibliografia Citada (se houver). Os títulos dos itens deverão ser digitados em negrito, alinhados à esquerda, com os textos justificados e separados por um espaço.



## MODELO DE RELATO DE EXPERIÊNCIA TÉCNICA

Título em Português, Inglês ou Espanhol

*Título no segundo idioma*

SOBRENOME, Nome<sup>1</sup>; SOBRENOME, Nome<sup>2</sup>

1 (Arial fonte 10) Instituição, [email@provedor.com.br](mailto:email@provedor.com.br); 2 Instituição, [email@provedor.com.br](mailto:email@provedor.com.br)

**Área Temática: XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX**

**Resumo:** Resumo de até 1.000 caracteres (com espaços), em fonte Arial, corpo 11pt, normal, com alinhamento justificado e espaçamento simples entre linhas. O texto deve ser claro e sucinto. Deverá apresentar de forma breve o contexto, os objetivos, desenvolvimento e principais resultados, apontando especialmente para as lições aprendidas na experiência.

**Palavras-Chave:** De 3 a 5 palavras-chave, necessárias ao sistema de busca e indexação. Não repetir palavras que estejam no título. Separar as Palavras-chave por ponto e vírgula (;) e finalizar com ponto (.).

**Abstract:** Tradução exata do resumo para o inglês. Máximo de 1.000 caracteres (com espaços), em fonte Arial, corpo 11pt, com alinhamento justificado e espaçamento simples entre linhas.

**Keywords:** Tradução das palavras-chave para o inglês. Fonte Arial, corpo 11pt, com alinhamento justificado e espaçamento simples entre linhas. Separar as *keywords* por ponto e vírgula (;) e finalizar com ponto (.).

### **Contexto**

Deverá ser informado qual a contribuição da experiência para o tema gerador, além de onde, em qual período e com quais objetivos foi realizada a experiência.

### **Descrição da experiência**

Informar quais as metodologias utilizadas para observação/intervenção e porque estas foram escolhidas. Relatar a experiência (de preferência na terceira pessoa) e inserir fotos/figuras (no máximo 4), se necessário. Informar o universo (pessoas, instituições, comunidades) da intervenção/observação e demais dados que venham informar ao leitor a pertinência do relato.

Apresentar os principais resultados alcançados e o seu contexto agroecológico.

Alternativamente os principais resultados poderão ser apresentados na seção seguinte.

**Resultados**

Analisar, avaliar e discutir os resultados apresentados em relação aos objetivos propostos e sua contribuição para a Agroecologia (Não se trata do resumo do trabalho). Apresentar, se possível, questionamentos, possíveis soluções, ou futuras observações e/ou intervenções.

**Agradecimentos**

Item opcional destinado a informar agências financiadoras, instituições apoiadoras e colaboradores.

**Referências bibliográficas:** (quando houver)

Apenas para bibliografia citada. Espaço simples, sem espaço entre as citações e sem recuo. Seguir item 7 - modelos de referências da ABNT- NBR 6023/2002.

### 2.2.3. RELATO DE EXPERIÊNCIA POPULAR

#### Orientações:

- 1- Linguagem a ser utilizada pode ser coloquial.
- 2- Termos regionais podem ser explicados (entre parênteses, logo após sua citação no texto).
- 3- As experiências poderão ser apresentadas de forma oral ou em pôster, cabendo à comissão técnico-científica decidir.
- 4- Na apresentação oral, o(a) apresentador(a) agricultor(a) ou membro de comunidades e/ou de povos tradicionais ou de organizações sociais deve estar inscrito como tal no Congresso (exemplo, estudante agricultor, tem que estar inscrito como agricultor).
- 5- O texto nesta categoria poderá ser somente na língua portuguesa e deverá ser submetido no formato: PDF. O texto completo deve conter no máximo 5 páginas, com espaçamento simples entre linhas e alinhamento justificado, sem recuo, com fonte Arial 12. O texto deve ser formatado com as seguintes dimensões: Tamanho de papel A4 (210 x 297 mm), margens superior, inferior, esquerda e direita de 25mm. No texto deixe um espaço entre os parágrafos, não use tabulação, não inclua cabeçalho e nem rodapé em seu artigo. Recomendamos que as fotos e figuras estejam ajustadas para exibição em tamanho de 300 dpi.
- 6- Para facilitar a formatação, use o modelo de Relato de Experiências Populares publicado no site do evento. Abra o link e comece a trabalhar no próprio modelo, salvando o arquivo no seu computador.
- 7- O modelo apresentado serve apenas de referência, podendo os agricultores, agricultoras e povos e membros de comunidades trabalharem com qualquer assunto/questão que desejarem, desde que compatível com as áreas temáticas do evento e apresentando experiências e vivências que contribuam para a divulgação da importância da Extensão Rural e o Desenvolvimento.

## MODELO DE RELATO DE EXPERIÊNCIA POPULAR

### Título em Português

Listar os autores separados por ponto e vírgula (;).

Indicar o contato (opcional)

**Área Temática: XXXXXXXXXXXXXXXXX**

**O Relato de Experiência Popular** será diferenciado em termos metodológicos e exclusivo para que agricultores/as, membros de comunidades e/ou de povos tradicionais ou organizações sociais (eventualmente algum outro membro externo à comunidade técnico-científica) apresentem suas experiências e percepções sobre Extensão Rural e o Desenvolvimento. Se desejar, use fotos para ilustrar a narrativa do relato.

### Roteiro (sugestão) para apresentação do resumo

#### 1- Apresentação

- a. Nome dos autores (aqueles que construíram, viveram e escreveram a experiência)
- b. Nome da organização social da qual participam os autores.

#### 2- Contextualização da experiência

- a. Região onde ocorreu a experiência (país, estado, município).
- b. Clima, solo e outras características da região.
- c. Quem iniciou a experiência?
- d. Qual a relação de sua experiência com a temática do evento?

#### 3. Desenvolvimento da experiência

- a. Descreva como a experiência aconteceu.
- b. Quantas comunidades e ou pessoas a experiência envolve?
- c. Tem participação de jovens e crianças?
- d. Tem participação de mulheres?

#### 4. Desafios

- a. Identifique e descreva os desafios enfrentados para desenvolver a experiência.
- b. Identifique e descreva os desafios em suas dimensões sociais, ambientais e/ou econômicas.
- c. Como os desafios foram superados?

#### 5. Principais resultados alcançados.

- a. Identifique e descreva os principais resultados encontrados.
- b. Procure identificar e descrever os resultados nas dimensões sociais, ambientais, econômicas. Se possível utilize números que comparem o passado com o presente.

Por exemplos, de dez nascentes secas, recuperou-se 8; a produção aumentou de 1000 para 2000 quilos de determinado produto.

#### **6. Disseminação da experiência**

- a. A experiência ou parte dela tem sido utilizada por outras famílias, organizações sociais ou em outras regiões?
- b. Quais os principais resultados encontrados por estas famílias e ou organizações sociais?
- c. Esta experiência pode ser recomendada para outros agricultores, agricultoras ou comunidade e/ou povos ou organizações? Por quê?
- d. Sugestões da família ou organização social experimentadora para outras famílias ou organizações.